

MF1678_3 Control de la Producción en Procesos de Preimpresión





Elige aprender en la escuela **líder en formación online**

ÍNDICE

Somos **Euroinnova**

2 Rankings 3 Alianzas y acreditaciones

By EDUCA EDTECH Group

Metodología LXP

Razones por las que elegir Euroinnova

Financiación y **Becas**

Métodos de pago

Programa Formativo

1 Contacto



SOMOS EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiandes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminetemente práctica.

Nuestra visión es ser una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de

19

años de experiencia

Más de

300k

estudiantes formados Hasta un

98%

tasa empleabilidad

Hasta un

100%

de financiación

Hasta un

50%

de los estudiantes repite

Hasta un

25%

de estudiantes internacionales





Desde donde quieras y como quieras, **Elige Euroinnova**



QS, sello de excelencia académica Euroinnova: 5 estrellas en educación online

RANKINGS DE EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia.**

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.















ALIANZAS Y ACREDITACIONES



































































BY EDUCA EDTECH

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



ONLINE EDUCATION

































METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de 18 años de experiencia.
- Más de 300.000 alumnos ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ 25% de alumnos internacionales.
- ✓ 97% de satisfacción
- ✓ 100% lo recomiendan.
- Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales.** Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3. Nuestra Metodología



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante



4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.







5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una editorial y una imprenta digital industrial.



FINANCIACIÓN Y BECAS

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

25% Beca ALUMNI

20% Beca DESEMPLEO

15% Beca EMPRENDE

15% Beca RECOMIENDA

15% Beca GRUPO

20% Beca FAMILIA NUMEROSA

20% Beca DIVERSIDAD FUNCIONAL

20% Beca PARA PROFESIONALES, SANITARIOS, COLEGIADOS/AS



Solicitar información

MÉTODOS DE PAGO

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.

















Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:













y muchos mas...







MF1678_3 Control de la Producción en Procesos de Preimpresión



DURACIÓN 130 horas



MODALIDAD ONLINE



ACOMPAÑAMIENTO PERSONALIZADO

Titulación

TITULACIÓN de haber superado la FORMACIÓN NO FORMAL que le Acredita las Unidades de Competencia recogidas en el Módulo Formativo MF1678_3 Control de la Producción en Procesos de Preimpresión, regulado en el Real Decreto RD 984/2013, de 13 de diciembre, por el que se establece el Certificado de Profesionalidad ARGP0112 Gestión de la Producción en Procesos de Preimpresión. De acuerdo a la Instrucción de 22 de marzo de 2022, por la que se determinan los criterios de admisión de la formación aportada por las personas solicitantes de participación en el procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o vías no formales de formación. EUROINNOVA FORMACIÓN S.L. es una entidad participante del fichero de entidades del Sepe, Ministerio de Trabajo y Economía Social.





Descripción

En el ámbito de las artes gráficas, es necesario conocer los diferentes campos de la gestión de la producción en procesos de preimpresión, dentro del área profesional preimpresión. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para organizar y supervisar la producción en los procesos de preimpresión.

Objetivos

- Analizar las distintas fases o etapas en procesos de preimpresión, valorando las operaciones especificas a realizar en cada una de ellas, teniendo en cuenta la tipología de los equipos y máquinas utilizados y el destino final de los trabajos.
- Determinar la idoneidad de los diferentes programas o software utilizados en los procesos de preimpresión, considerando sus características y posibilidades técnicas según las diferentes tareas a realizar.
- Evaluar las posibilidades técnicas y las capacidades de producción de las máquinas y equipos utilizados en los procesos de preimpresión considerando el tiempo de preparación, el personal necesario para su funcionamiento, la velocidad de producción u otras variables que intervengan.
- Resolver con eficacia las incidencias técnicas y de producción más comunes en procesos de preimpresión, a partir del diagnóstico de sus causas, mediante operaciones técnicas en máquinas y equipos de producción en preimpresión.
- Definir procedimientos de mantenimiento preventivo y correctivo de máquinas y equipos de preimpresión que garanticen su operatividad en condiciones óptimas de funcionamiento y seguridad.
- Aplicar técnicas de dirección y coordinación de grupos de trabajo en entornos productivos de la industria gráfica definiendo las políticas de comunicación, motivación y trabajo en equipo.



• Definir planes de formación y reciclaje, relacionados con el dominio de máquinas y equipos de la industria gráfica, a partir del análisis de las funciones asociadas.

A quién va dirigido

Este curso está dirigido a los profesionales del mundo de la artes gráficas, concretamente en gestión de la producción en procesos de preimpresión, dentro del área profesional preimpresión, y a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos necesarios para organizar y supervisar la producción en los procesos de preimpresión.

Para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Módulo Formativo MF1678_3 Control de la Producción en Procesos de Preimpresión, certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias Profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral).

Salidas laborales

Desarrolla su actividad profesional en la industria gráfica, en empresas privadas o públicas de preimpresión. En pequeñas, medianas o grandes empresas, con niveles muy diversos organizativo/tecnológicos. Se integra en un equipo de trabajo donde desarrolla tareas individuales y en equipo. Desempeña su trabajo como técnico independiente o como mando intermedio que organiza y dirige el trabajo de un equipo técnico a su cargo, asumiendo funciones de colaboración en la gestión de seguridad y prevención ambiental, pudiendo desempeñar, entre ellas las de nivel básico de prevención de riesgos laborales. Depende jerárquicamente del director de producción y/o del gerente de la empresa.



TEMARIO

MÓDULO 1. CONTROL DE LA PRODUCCIÓN EN PROCESOS DE PREIMPRESIÓN

UNIDAD FORMATIVA 1. GESTIÓN DE EQUIPOS DE TRABAJO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. DIRECCIÓN Y FORMACIÓN DE EQUIPOS DE TRABAJO EN PROCESOS DE LA INDUSTRIA GRÁFICA

- 1. Organización y distribución de los recursos humanos de los departamentos productivos de la industria grafica
- 2. Coordinación entre el personal de las diferentes secciones de la industria grafica
- 3. Coordinación y dirección de equipos de trabajo. Estilos de mando y liderazgo.
- 4. Técnicas de comunicación y relaciones interdepartamentales.
 - 1. Reuniones.
 - 2. Comunicado de escritos.
 - 3. Tablón de anuncios.
 - 4. Buzón sugerencias
- 5. Estrategias de comunicación.
 - 1. Preguntas.
 - 2. Aclaraciones.
 - 3. Ejemplificaciones.
- 6. Técnicas de mejora del clima laboral.
 - 1. Liderazgo.
 - 2. Sistemas de remuneración.
 - 3. Colaboración.
 - 4. Condiciones ambientales.
 - 5. Respeto.
- 7. Responsabilidad y autonomía en los puestos de trabajo de la industria grafica
- 8. Estilos de mando y liderazgo en la coordinación y dirección de equipos. Fórmulas de motivación.
- 9. Reconocimiento del trabajo y del esfuerzo.
 - 1. Comunicación eficaz.
 - 2. Política de incentivos.
- 10. Indicadores objetivos de evaluación de personal.
 - 1. Rendimiento productivo de los equipos a su cargo.
 - 2. Puntualidad.
 - 3. Absentismo.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COMPETENCIAS PROFESIONALES Y FORMACIÓN A LOS EQUIPOS DE TRABAJO EN PROCESOS DE LA INDUSTRIA GRAFICA

- 1. Identificación de los indicadores de calidad de los procesos de la industria grafica.
 - 1. Técnicas estadísticas.
 - 2. No conformidades por proceso.
- 2. Análisis de necesidades de formación del personal sobre conocimientos técnicos en procesos productivos de industrias gráficas.
- 3. Análisis de los puestos de trabajo en procesos de la industria grafica



- 4. Responsabilidad y autonomía en el puesto de trabajo.
- 5. Plan de desarrollo profesional: evaluación 360°, entrevistas personales u otras.
- 6. Propuestas de formación del personal sobre conocimientos técnicos en procesos gráficos.
 - 1. Detección de necesidades de formación.
 - 2. Plan de formación.

UNIDAD FORMATIVA 2. ORGANIZACIÓN DEL TALLER EN PROCESOS DE PREIMPRESIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANÁLISIS DE LAS DISTINTAS FASES O ETAPAS EN PROCESOS DE PREIMPRESIÓN

- 1. Análisis de sistemas, maquinaria y medios de producción en preimpresión.
- 2. Información técnica de producción en departamentos de preimpresión.
 - 1. Órdenes de trabajo.
 - 2. Organigramas de flujo de producción.
 - 3. Fichas técnicas de materiales de producción.
 - 4. Muestras o maquetas.
- 3. Especificaciones técnicas del producto de preimpresión.
 - 1. Instrucciones técnicas.
 - 2. Condiciones establecidas en las instrucciones de trabajo.
 - 3. Requerimientos del cliente.
- 4. Operaciones en los procesos de preimpresión. Tareas productivas y flujos de trabajo.
 - 1. Digitalización de imágenes.
 - 2. Tratamiento de textos.
 - 3. Tratamiento de imágenes.
 - 4. Maquetación.
 - 5. Generación de archivos finales.
 - 6. Imposición de trabajos.
 - 7. Generación de pruebas.
 - 8. Obtención de fotolitos.
 - 9. Obtención de formas impresoras.
- 5. Características de los equipos y herramientas en los procesos de preimpresión.
 - 1. Estaciones de trabajo.
 - 2. Equipos informáticos.
 - 3. RIPs, escáneres.
 - 4. Filmadoras.
 - 5. Equipos de obtención de formas impresoras.
 - 6. Sistemas de pruebas.
- 6. Materias primas, materiales auxiliares y productos en los procesos de preimpresión
 - 1. Soportes físicos y digitales.
 - 2. Tintas.
 - 3. Tóneres.
 - 4. Líquidos de revelado y procesado.
 - 5. Formas impresoras.
 - 6. Fotolitos.
- 7. Características de las diferentes fases del trabajo de preimpresión en función del sistema de impresión.
 - 1. Sistemas de impresión.
 - 2. Impresión digital.



- 3. Offset.
- 4. Flexografía.
- 5. Huecograbado.
- 6. Serigrafía.
- 8. Operativa de organización a partir de producto.
 - 1. Secuencia de procesos de preimpresión.
 - 2. Aplicaciones, máquinas y equipos necesarios.
 - 3. Particularidades de las etapas.
- 9. Operativa de organización en etapas.
 - 1. Análisis de los requerimientos del trabajo.
 - 2. Elaboración de la orden de trabajo.
 - 3. Emisión de informe de puntos críticos en el proceso de preimpresión.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANÁLISIS DE PRESTACIONES Y OPERATIVIDAD DE SOFTWARE EN PREIMPRESIÓN

- 1. Sistemas operativos utilizados en preimpresión.
 - 1. Sistema operativo Windows.
 - 2. Sistema operativo Macintosh.
 - 3. Otros sistemas operativos.
 - 4. Características y funcionalidad.
- 2. Aplicaciones y programas utilizados en preimpresión. Aplicaciones de edición de textos. Programas de maquetación.
 - 1. Edición de imágenes.
 - 2. Edición de documentos estándar (pdf).
 - 3. Programas de rip.
 - 4. Programas de imposición.
 - 5. Aplicaciones de gestión de color.
 - 6. Aplicaciones relativas a los dispositivos de salida.
 - 7. Software específico de gestión de color.
- 3. Operaciones de preimpresión y software específico.
 - 1. Captura de imágenes- Aplicaciones de escáner.
 - 2. Tratamiento de textos Programas de Edición.
 - 3. Maquetación Software de integración de textos e imágenes.
 - 4. Sistemas de pruebas Sofware de gestión de color.
 - 5. Imposición. Aplicaciones de elaboración de trazados.
 - 6. Elaboración de formas impresoras. Colas de los dispositivos.
- 4. Configuración de color en los programas de tratamiento de imágenes y maquetación.
 - 1. Aplicaciones de gestión de color.
 - 2. Cartas de color y test de color.
 - 3. Dispositivos de medida de color.
- 5. Ajustes y configuración de los programas a las necesidades del flujo de preimpresión.
 - 1. Preferencias del programa.
 - 2. Configuración de los flujos de trabajo.
 - 3. Ajustes del programa.
- 6. Compatibilidad entre programas.
 - 1. Sistemas de traslación de textos.
 - 2. Exportación e importación de formatos de texto e imágenes.
- 7. Formatos digitales en preimpresión.



- 1. Nativos.
- 2. De Intercambio.
- 3. PDF.
- 4. JPG.
- 5. EPS.
- 6. PS.
- 8. Selección del software.
 - 1. Según el proceso de preimpresión.
 - 2. Según muestra o modelo.
 - 3. A partir de las instrucciones.
- 9. Producción de trabajos de preimpresión.
 - 1. Estimación de tiempos previstos.
 - 2. Procedimientos técnicos necesarios.
- 10. Configuración del software para la generación de los archivos estándares finales (PDFs, PSs u otros).
- 11. Verificación del trabajo, mediante software específico de «preflight».
- 12. Procedimientos técnicos.
 - 1. Imposición del trabajo y obtención de pruebas.
 - 2. Obtención de formas impresoras en las condiciones de trabajo definidas.
 - 3. Revisión de las pruebas y/o formas impresoras obtenidas.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. SISTEMAS DE PRODUCCIÓN, MÁQUINAS Y EQUIPOS UTILIZADOS EN LOS PROCESOS DE PREIMPRESIÓN

- 1. Valoración técnica de los equipos y máquinas de preimpresión.
 - 1. Fases del trabajo en procesos de preimpresión.
 - 2. Digitalización y tratamiento de textos e imágenes.
 - 3. Maquetación.
 - 4. Imposición.
 - 5. Obtención de pruebas.
- 2. Comprobación de originales.
 - 1. Textos.
 - 2. Imágenes.
 - 3. Trabajos intermedios.
- 3. Verificación de originales.
 - 1. Estado.
 - 2. Integridad.
 - 3. Compatibilidad.
- 4. Supervisión de los textos.
 - 1. Instrucciones de la orden de trabajo.
 - 2. Simbología específica.
- 5. Supervisión de las imágenes.
 - 1. Condiciones de luz estandarizadas.
 - 2. Visores y cámaras de luz calibradas.
 - 3. Ajustes de color.
 - 4. Enfoque.
- 6. Obtención de las formas impresoras.
 - 1. Métodos convencionales.
 - 2. Métodos digitales de obtención directa.



- 7. Obtención de formas impresoras.
 - 1. Máquinas, herramientas y útiles.
 - 2. Características.
 - 3. Necesidades de personal.
- 8. Intervenciones operativas de ajuste.
 - 1. Configuración.
 - 2. Calibración.
 - 3. Caracterización.
- 9. Equipos de pruebas.
 - 1. Definición.
 - 2. Características.
 - 3. Fiabilidad.
 - 4. Pruebas Certificadas.
- Flujo de operaciones para la elaboración de archivos finales (PDF, PS u otros), formas impresoras y pruebas.
- 11. Ajustes, preparación de materiales.
 - 1. Planchas.
 - 2. Tintas.
 - 3. Soportes.
 - 4. Otros.
- 12. Métodos de valoración y cálculo de rendimiento laboral.
 - 1. Definición.
 - 2. Vinculación a las máquinas y equipos utilizados en procesos de preimpresión.
- 13. Calculo del rendimiento productivo de unos equipos de preimpresión.
 - 1. Tiempos de preparación.
 - 2. Velocidad de producción.
 - 3. Necesidades de personal.
 - 4. Manuales.
 - 5. Fichas técnicas.
- 14. Verificación de las condiciones de estandarización.
- 15. Operaciones con máquinas y equipos de preimpresión para la obtención de formas impresoras.
 - 1. Análisis los requerimientos del trabajo.
 - 2. Materiales, máquinas y equipos.
 - 3. Secuencia de procesos.
- 16. Estimación de los recursos humanos.
- 17. Tiempos de producción.
- 18. Procedimientos técnicos para la producción de las formas impresoras.
- 19. Revisión de las formas impresoras obtenidas.
- 20. Condiciones de calidad requerida.
- 21. Elaboración de hojas de ruta para el flujo productivo.
- 22. Control documental de las operaciones realizadas.
- 23. Uso de instrumentales de medición y control.
- 24. Emisión de un informe con los puntos críticos relacionados con los equipos.
- 25. Definición de un producto y su viabilidad en la empresa.
 - 1. Análisis en las diferentes empresas.
 - 2. Valoración de los recursos disponibles.
 - 3. Estudio de los tiempos mínimos de ejecución en cada empresa.
 - 4. Comparación de los resultados.



- 5. Elaboración de un informe con las conclusiones.
- 26. Realización de un estudio de capacidad de producción de una empresa de preimpresión.
 - 1. Tecnología y maquinaria.
 - 2. Cumplimiento de unos compromisos.
 - 3. Plazos.
 - 4. Cantidades.
 - 5. Calidad.

UNIDAD FORMATIVA 3. GESTIÓN DE INCIDENCIAS Y MANTENIMIENTO EN PROCESOS DE PREIMPRESIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SUPERVISIÓN DE LA PRODUCCIÓN Y RESOLUCIÓN DE INCIDENCIAS EN PROCESOS DE PREIMPRESIÓN

- 1. Defectos e incidencias en los procesos de preimpresión.
 - 1. Problemas con los originales.
 - 2. Problemas en la digitalización o tratamiento de textos e imágenes.
 - 3. Problemas en el dominio y manejo de herramientas y software específico.
 - 4. Desviaciones de color.
 - 5. Deficiencias en las formas impresoras.
 - 6. Propuesta de actuaciones.
- 2. Parámetros de control en las fases de preimpresión.
 - 1. Resolución.
 - 2. Espacio de color.
 - 3. Tamaño.
 - 4. Tipografías.
 - 5. Márgenes.
 - 6. Formato de archivo.
- 3. Incidencias técnicas en procesos de preimpresión.
- 4. Insuficiencias técnicas.
 - 1. Digitalización y tratamiento de textos e imágenes.
 - 2. Maquetación.
 - 3. Imposición.
 - 4. Obtención de pruebas.
 - 5. Obtención de formas impresoras.
- 5. Insuficiencias cuantitativas de personal.
- 6. Incidencias de producción por insuficiencias técnicas del personal o:
 - 1. Bajas.
 - 2. Ausencias.
 - 3. Limitaciones.
- 7. Reajuste de la distribución de los operarios en las máquinas y equipos.
 - 1. Proponer las acciones correctoras necesarias.
- 8. Reajuste la programación.
 - 1. Cumplimiento de objetivos de producción dados.
 - 2. Supervisar que se cumplen las medidas de seguridad y protección ambiental.
- 9. Operativa con condiciones de trabajo y archivos digitales de diferentes fases de los procesos de preimpresión.
 - 1. Software de gestión de la producción en empresas de preimpresión.
 - 2. Chequeo de la calidad de los archivos.



- 3. Análisis de las posibles causas.
- 4. Incidencias en caso de no detectar o no solucionar los defectos.
- 5. Propuesta de acciones correctoras para la solución de los errores o defectos detectados.
- 10. Operativa según condiciones de trabajo y formas impresoras de los distintos sistemas de preimpresión.
 - 1. Control de productos intermedios y finales: archivos, fotolitos, pruebas, formas impresoras.
 - 2. Chequeo de la calidad de la forma impresora.
 - 3. Análisis de los motivos de los posibles defectos.
 - 4. Incidencias en caso de no detectar los defectos.
 - 5. Propuesta de acciones correctoras.
- 11. Operativa de resolución de incidencias técnicas en procesos de preimpresión.
- 12. Detección, diagnóstico y acción correctora sobre defectos en la producción.
 - 1. Adaptación de materiales.
 - 2. Preparación los equipos según unas condiciones de producción.
 - 3. Procedimientos técnicos.
 - 4. Identificación de problemas.
 - 5. Relación con el proceso en que se han originado.
 - 6. Comprobación de las implicaciones en el resultado final.
 - 7. Corrección de las incidencias.
- 13. Desviaciones en la producción respecto a la programación.
- 14. Planes de calidad en empresas de preimpresión.
- 15. Diagnosticar las causas de los problemas. Falta de conocimientos. Falta de atención. Capacidad visual requerida.
- 16. Confección de un informe con unas medidas correctoras.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PLAN DE MANTENIMIENTO DE MÁQUINAS Y EQUIPOS DE PREIMPRESIÓN

- 1. Definición de los planes de mantenimiento y conservación de equipos.
- 2. Planificación de los trabajos y operaciones de mantenimiento de los equipos y recursos de preimpresión.
 - 1. Programa de producción del departamento.
 - 2. Recomendaciones de los fabricantes.
 - 3. Necesidades de la empresa.
- 3. Análisis de la normativa y de las recomendaciones de los fabricantes relacionadas con el estado de máguinas y equipos de preimpresión.
- 4. Registro y evaluación del estado de equipos, máquinas e instalaciones de preimpresión.
 - 1. Identificación los materiales, piezas y productos.
 - 2. Descripción de las características técnicas que deben cumplir.
- 5. Operaciones de mantenimiento.
 - 1. Gestión de las subcontrataciones de mantenimiento.
 - 2. Supervisión de las operaciones de mantenimiento.
 - 3. Pautas y operaciones de limpieza y mantenimiento de máquinas y equipos de preimpresión.
- 6. Documentos de registro de mantenimiento.
 - 1. Valoración de los campos a cumplimentar.
- 7. Plan de mantenimiento en cada una de las máquinas y equipos de preimpresión.
 - 1. Periodicidad y operativa.
 - 2. Operaciones propias o subcontratadas.



EUROINNOVA INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION

- 3. Revisión de dispositivos de seguridad.
- 4. Normativa vigente.
- 8. Gestión del stock de piezas, repuestos y material de mantenimiento.
 - 1. Periodicidad de las operaciones definidas en el plan.
 - 2. Criterios económicos y operativos.



¿Te ha parecido interesante esta información?

Si aún tienes dudas, nuestro equipo de asesoramiento académico estará encantado de resolverlas.

Pregúntanos sobre nuestro método de formación, nuestros profesores, las becas o incluso simplemente conócenos.

Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

¡Encuéntranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH, C.P. 18.200, Maracena (Granada)



www.euroinnova.edu.es

Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!















