



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

**TCPP0412 Asistencia a la Conservación y Restauración de Tapices y Alfombras
(Certificado de Profesionalidad Completo)**





Elige aprender en la escuela
líder en formación online

ÍNDICE

1 | Somos Euroinnova

2 | Rankings

3 | Alianzas y acreditaciones

4 | By EDUCA EDTECH Group

5 | Metodología LXP

6 | Razones por las que elegir Euroinnova

7 | Financiación y Becas

8 | Métodos de pago

9 | Programa Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

SOMOS EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiantes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminentemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de

19

años de
experiencia

Más de

300k

estudiantes
formados

Hasta un

98%

tasa
empleabilidad

Hasta un

100%

de financiación

Hasta un

50%

de los estudiantes
repite

Hasta un

25%

de estudiantes
internacionales

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



Desde donde quieras y como quieras,
Elige Euroinnova



QS, sello de excelencia académica
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

RANKINGS DE EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

BY EDUCA EDTECH

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



ONLINE EDUCATION



Ver en la web

METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3. Nuestra Metodología



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

FINANCIACIÓN Y BECAS

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

25% Beca
ALUMNI

20% Beca
DESEMPLEO

15% Beca
EMPRENDE

15% Beca
RECOMIENDA

15% Beca
GRUPO

20% Beca
FAMILIA
NUMEROSA

20% Beca
DIVERSIDAD
FUNCIONAL

20% Beca
PARA PROFESIONALES,
SANITARIOS,
COLEGIADOS/AS



[Solicitar información](#)

MÉTODOS DE PAGO

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

TCPP0412 Asistencia a la Conservación y Restauración de Tapices y Alfombras (Certificado de Profesionalidad Completo)



**MODALIDAD
ONLINE**



**ACOMPañAMIENTO
PERSONALIZADO**

Titulación

TITULACIÓN de haber superado la FORMACIÓN NO FORMAL que le Acredita las Unidades de Competencia recogidas en el Certificado de Profesionalidad TCPP0412 Asistencia a la Conservación y Restauración de Tapices y Alfombras, regulada en el Real Decreto RD 991/2013, de 13 de diciembre, y tomando como referencia la Cualificación Profesional. De acuerdo a la Instrucción de 22 de marzo de 2022, por la que se determinan los criterios de admisión de la formación aportada por las personas solicitantes de participación en el procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o vías no formales de formación. EUROINNOVA FORMACIÓN S.L. es una entidad participante del fichero de entidades del Sepe, Ministerio de Trabajo y Economía Social.



EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con Número de Documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de EUROINNOVA en la convocatoria de XXX

Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXXXXX/XXXXXX

Con un nivel de aprovechamiento ALTO

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en

Granada, a (día) de (mes) del (año)

La Dirección General
NOMBRE DEL DIRECTOR ACADÉMICO



Sello

Firma del Alumno/a
NOMBRE DEL ALUMNO



La presente formación se imparte en el marco del convenio de colaboración suscrito entre el Sepe y EuroInnova para la formación profesional de las personas desempleadas de larga duración. El presente certificado acredita la participación en la formación profesional de las personas desempleadas de larga duración que han superado la formación profesional de las personas desempleadas de larga duración. El presente certificado acredita la participación en la formación profesional de las personas desempleadas de larga duración que han superado la formación profesional de las personas desempleadas de larga duración. El presente certificado acredita la participación en la formación profesional de las personas desempleadas de larga duración que han superado la formación profesional de las personas desempleadas de larga duración.

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Descripción

En el ámbito de la familia profesional Textil, Confección y Piel es necesario conocer los aspectos fundamentales en Asistencia a la Conservación y Restauración de Tapices y Alfombras. Así, con el presente curso del área profesional Producción de Hilos y Tejidos se pretende aportar los conocimientos necesarios para conocer los principales aspectos en Asistencia a la Conservación y Restauración de Tapices y Alfombras.

Objetivos

- Colaborar en el reconocimiento y documentación relacionados con la conservación de tapices y alfombras antiguos y actuales.
- Colaborar en la conservación y limpieza manual de tapices y alfombra.
- Preparar y teñir manualmente fibras textiles naturales.
- Colaborar en la restauración de tapices y alfombras de acuerdo con la normativa vigente sobre protección de bienes culturales

A quién va dirigido

Este curso está dirigido a los profesionales de la familia profesional Textil, Confección y Piel y más concretamente en el área profesional Producción de Hilos y Tejidos, y a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos relacionados en Asistencia a la Conservación y Restauración de Tapices y Alfombras.

Para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Certificado de Profesionalidad TCPP0412 Asistencia a la Conservación y Restauración de Tapices y Alfombras certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral).

Salidas laborales

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Textil, Confección y Piel / Producción de Hilos y Tejidos

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

TEMARIO

MÓDULO 1. MATERIAS, PROCESOS Y DOCUMENTACIÓN DE TAPICES Y ALFOMBRAS ANTIGUOS Y ACTUALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. APLICACIÓN DE FIBRAS, HILOS Y TEJIDOS PARA TAPICES Y ALFOMBRAS

1. Clasificación, características y propiedades físicas y químicas de las fibras, hilos y tejidos. Aplicaciones.
 1. - Conceptos. Definición de fibra textil, hilo y tejido.
 2. - Clasificación y propiedades de las fibras textiles.
 3. - Aplicaciones.
2. Esquema general de procesos actuales de obtención de Fibras naturales, artificiales y sintéticas
3. Identificación de hilos y tejidos:
 1. - Métodos
 2. - Propiedades físicas, mecánicas y químicas de hilos y tejidos.
4. Tejeduría manual e industrial, por calada y punto.
5. Esquema general de procesos actuales de obtención de hilos y tejidos.
6. Esquema general de tratamientos y acabados de fibras, hilos y tejidos según su aplicación.
7. Presentación comercial.
 1. - Normas de identificación.
 2. - Características de uso y conservación de las materas textiles actuales.
 3. - Normativas referente a etiquetado.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EVOLUCIÓN HISTÓRICA Y DOCUMENTACIÓN RELACIONADA CON TAPICES Y ALFOMBRAS

1. Normativa vigente sobre protección de bienes culturales.
 1. - Cartas de restauración.
 2. - Normativa española y de las comunidades autónomas.
2. Técnicas de fabricación de tapices.
 1. - Elaboración de cartones para tapiz a partir de bocetos.
 2. - Urdido y montaje de la urdimbre en telar de plegadores.
 3. - Lizado para tejeduría de tapices.
 4. - Trazado del dibujo sobre la urdimbre.
 5. - Ligamentos básicos.
 6. - Remates, acabados y sistemas de instalación
3. Técnicas de fabricación de alfombras.
 1. - Elaboración de cartones para alfombras a partir de bocetos e interpretación de los mismos.
 2. - Sistemas de cuadrícula y trazado directo.
 3. - Urdido y montaje de la urdimbre en el telar de plegadores.
 4. - Lizado para alfombras.
 5. - Nudos.
4. Tipologías de alfombras. Estilos decorativos de tapices. Uso de tapices y alfombras en la decoración.
 1. - Origen y evolución histórica de los tapices y alfombras.

2. - Materiales textiles y arte moderno.
3. - Estudio de obras artísticas de arte contemporáneo y arte de acción
4. - Uso de tapices y alfombras. Arte y percepción de las formas y de los colores.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DETERIORO DE TAPICES Y ALFOMBRAS ANTIGUAS Y ACTUALES.

1. Deterioro de las materias constituyentes:
 1. - Deterioros intrínsecos de las fibras naturales, artificiales y sintéticas.
 2. - Factores ambientales.
 3. - Plagas: bacterias, hongos, insectos, ratas, ratones y palomas
2. Deterioro de las piezas manufacturadas por el uso.
 1. - Deterioros tipo de las alfombras.
 2. - Deterioros tipo de los tapices.
3. Deterioro de las piezas manufacturadas por intervenciones anteriores.
 1. - Limpiezas inadecuadas.
 2. - Cosidos y retejidos.
 3. - Añadidos.
 4. - Forrados.
 5. - Otras.
4. Modelos de informes de estado de conservación de tapices y alfombras.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. INVENTARIADO Y SIGLADO DE TAPICES Y ALFOMBRAS ANTIGUAS Y ACTUALES

1. Inventario de tapices y alfombras de aplicación en la empresa o propietario.
2. Siglado de alfombras y tapices antiguos y en uso.
 1. - Procedimientos.
 2. - Medios.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. INFORMÁTICA APLICADA A DOCUMENTACIÓN Y REGISTRO DE BIENES CULTURALES Y SU RESTAURACIÓN

1. Sistemas de documentación y gestión. Programas específicos.
2. Internet, buscadores de información.
3. Bases de datos.
4. Importación de información.
5. Archivo de la información.

MÓDULO 2. CONSERVACIÓN Y LIMPIEZA MANUAL DE TAPICES Y ALFOMBRAS ANTIGUOS Y ACTUALES

UNIDAD FORMATIVA 1. MEDIDAS DE SEGURIDAD LABORAL Y MEDIOAMBIENTAL EN LIMPIEZA Y RESTAURACIÓN DE TAPICES Y ALFOMBRAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO

1. Trabajo y salud: riesgos profesionales. Factores de riesgo.
2. Daños derivados de trabajo. Accidentes de Trabajo y enfermedades profesionales. Otras patologías derivadas del trabajo.
3. Marco normativo básico en materia de prevención de riesgos laborales. Derechos y deberes básicos en esta materia.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RIESGOS GENERALES Y SU PREVENCIÓN

1. Riesgos ligados a las condiciones de seguridad
2. Riesgos ligados al medio-ambiente de trabajo.
3. Carga de trabajo, fatiga e insatisfacción laboral
4. Sistemas elementales de control de riesgos. Protección colectiva e individual.
5. Planes de emergencia y evacuación.
6. Control de la salud de los trabajadores.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. RIESGOS ESPECÍFICOS Y SU PREVENCIÓN

1. Planes de seguridad y salud en empresas e instituciones que alberguen bienes culturales.
2. Normas de seguridad y ambientales autonómicas, nacionales e internacionales relacionadas con el sector.
3. Identificación de riesgos asociados.
4. Equipo de protección:
 1. - Globales.
 2. - Individuales.
5. Seguridad y salud de aplicación en las máquinas y equipos.
 1. - Control de la normativa de aplicación en las máquinas y equipos a utilizar en la limpieza y conservación.
 2. - Dispositivos de máquinas para la seguridad activa.
6. Control de los medios de protección y comportamiento preventivo.
7. Valoración de situaciones de riesgos. Aportación de correcciones.
8. Almacenaje de productos tóxicos y eliminación de residuos.
 1. - Estudio de las fichas técnicas
 2. - Normas de eliminación de residuos de embalajes y productos.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ELEMENTOS BÁSICOS DE GESTIÓN DE LA PREVENCIÓN DE RIESGOS

1. Organismos públicos relacionados con la seguridad y salud en el trabajo.
2. Organización del trabajo preventivo: "rutinas" básicas.
3. Documentación: recogida, elaboración y archivo.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PRIMEROS AUXILIOS Y PLANES DE EMERGENCIA

1. Emergencias y primeros auxilios.
 1. - Tipos de accidentes.
 2. - Evaluación primaria del accidentado.
 3. - Primeros auxilios.
 4. - Socorrismo.
2. Planes de Emergencias.
 1. - Situaciones de emergencia.
 2. - Planes de emergencia y evacuación.
 3. - Información de apoyo para la actuación de emergencias.

UNIDAD FORMATIVA 2. OPERACIONES PREVIAS A LA CONSERVACIÓN Y LIMPIEZA MANUAL DE TAPICES Y ALFOMBRAS ANTIGUOS Y ACTUALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONTROL Y ENSAYO DE SOLIDEZ DE LAS TINTURAS AL AGUA DE LAS MATERIAS TEXTILES

1. Técnicas de señalización de tapices y alfombras para toma de muestras y localización de zonas.
 1. - División en cuadrícula.
 2. - Marcaje.
2. Técnicas de ensayo para la determinación de solidez de la tintura al agua de las materias textiles.
 1. - Extracción de muestras.
 2. - Ensayos de solidez de tintes al agua en distintas condiciones de ph.
 3. - Evaluación de pruebas. Criterios de evaluación.
 4. - Toma de resultados.
3. Documentación de muestras de hilos.
 1. - Catálogos.
 2. - Muestrarios.
 3. - Fichas técnicas.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PROCEDIMIENTOS DE PREPARACIÓN Y UTILIZACIÓN DEL AGUA Y PRODUCTOS QUÍMICOS EN LIMPIEZA MANUAL DE ALFOMBRAS Y TAPICES ANTIGUOS Y ACTUALES

1. Naturaleza del agua.
 1. - Aspecto, dureza y alcalinidad.
 2. - Concepto de pH.
2. Medidas de pH.
 1. - Concepto.
 2. - Simulaciones
3. Impurezas del agua.
4. Diferentes tratamientos del agua:
 1. - Descalcificación.
 2. - Filtración.
 3. - Desmineralización.
5. Productos químicos para las pruebas de solidez y limpieza de tapices y alfombras.
 1. - Tipos y características.
 2. - Etiquetado de los productos químicos.
6. Disoluciones y formas de expresar la concentración.
 1. - Formulación
7. Conservación, almacenamiento y manipulación de productos químicos.
 1. - Normas de seguridad.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS DE MANIPULACIÓN DE TAPICES Y ALFOMBRAS ANTIGUOS

1. Medios auxiliares para la manipulación de tapices y alfombras antiguos.
 1. - Rulos y tableros.
2. Materiales y medios de traslado, embalaje y almacenamiento de tapices y alfombras antiguos.
3. Técnicas de manipulación:
 1. - Características.
 2. - Secuencia de operaciones.
4. Tipos de técnicas:
 1. - Enrollado.
 2. - Plegado.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE PROTECCIÓN DE TAPICES Y ALFOMBRAS PARA SU LIMPIEZA MANUAL

1. Técnicas de localización y protección de zonas de tapices y alfombras deterioradas.
 1. - Examen preliminar.
 2. - Protección local zonas frágiles mediante cosido de tul.
2. Materiales de protección:
 1. - Hilos varios.
 2. - Tul de diferente grosor.
3. Herramientas y útiles necesarios:
 1. - Útiles de costura.
 2. - Diferentes hilos y tejidos.
4. Operaciones secuenciadas para la protección de las zonas delimitadas:
 1. - Localización y delimitación.
 2. - Protección, fijación con material adecuado.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. UTILIZACIÓN Y MANTENIMIENTO DE MÁQUINAS Y EQUIPOS PARA LIMPIEZA MANUAL Y MECÁNICA DE TAPICES Y ALFOMBRAS ANTIGUOS Y ACTUALES

1. Equipos para limpieza en seco y en medio acuoso:
 1. - En seco, por succión o aspiración.
 2. - En medio acuoso.
2. Instalaciones.
 1. - Para tratamientos por inmersión. Mesa de lavado.
 2. - Instalaciones auxiliares, para depósito, secado.
3. Acondicionamiento del local:
 1. - Temperatura y humedad ambiental.
4. Manuales de máquinas y mantenimiento.
 1. - Mantenimiento preventivo y correctivo.
 2. - Fichas técnicas.
5. Frecuencia y tipos de intervenciones:
 1. - Secuenciación y explicación.
6. Programa informático de gestión y control del mantenimiento.
 1. - Programa informático de gestión.
 2. - Control de mantenimiento.
 3. - Fichas técnicas.

UNIDAD FORMATIVA 3. TÉCNICAS DE CONSERVACIÓN Y LIMPIEZA MANUAL DE TAPICES Y ALFOMBRAS ANTIGUOS Y ACTUALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CALCULO Y PREPARACIÓN DE DISOLUCIONES PARA LA LIMPIEZA DE TAPICES Y ALFOMBRAS.

1. Secuenciar las operaciones a realizar.
 1. - Productos químicos.
 2. - Útiles necesarios.
 3. - Preparación de disoluciones.
2. Productos químicos necesarios:
 1. - Identificación.

2. - Cálculo.
3. Supervisión de los diferentes útiles y aparatos de medición.
 1. - Útiles de medición: matraces, pipetas.
 2. - Aparatos de medición.
4. Preparación de disoluciones varias.
5. Identificación y utilización del equipo de protección personal específico.
 1. - Identificación de equipo de protección: guantes, mascarillas.
 2. - Uso adecuado de los EPIs.
6. Conocimiento de las normas de seguridad y ambientales requeridas.
7. Registro de la información generada.
 1. - Fichas técnicas.
 2. - Muestrario.
 3. - Catálogo fotográfico.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE LIMPIEZA MANUAL Y MECÁNICA DE TAPICES ANTIGUOS Y ACTUALES

1. Aplicación de la normativa vigente sobre protección de bienes culturales y recomendaciones para la limpieza de tapices.
2. Tipos y procesos de limpieza.
 1. - Limpieza en seco: Por aspiración o succión.
 2. - Limpieza en medio acuoso: limpiezas puntuales o por inmersión.
3. Operaciones secuenciadas.
 1. - Fases.
 2. - Operaciones unitarias.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS DE LIMPIEZA MANUAL Y MECÁNICA DE ALFOMBRAS ANTIGUAS Y ACTUALES

1. Aplicación de la normativa vigente sobre protección de bienes culturales y recomendaciones para la limpieza de alfombras.
2. Tipos y procesos de limpieza.
 1. - Limpieza en seco: Por aspiración o succión.
 2. - Limpieza en medio acuoso: limpiezas puntuales o por inmersión.
3. Operaciones secuenciadas.
 1. - Fases.
 2. - Operaciones unitarias.

MÓDULO 3. TÉCNICAS DE PREPARACIÓN Y TINTURA MANUAL DE FIBRAS NATURALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA TINTURA DE FIBRAS NATURALES

1. Medida del color: fundamentos de la medida del color.
 1. - Coordenadas cromáticas (CIE).
 2. - Coordenadas cromáticas (CIELab).
 3. - Diferencias de color.
 4. - Colorantes para fibras naturales.
2. Diferentes clasificaciones.
 1. - Clasificación tintórea.

2. - Clasificación química.
3. Metodología de presentación.
4. Tipos de sistemas de elaboración de Muestrarios
 1. - Colores primarios.
 2. - Secundarios.
 3. - Pirámide de Maxwell.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TRATAMIENTOS DE PREPARACIÓN DE HILOS DE FIBRAS NATURALES

1. Fundamento y características de la preparación previa de hilos.
2. Preparación previa de hilos:
 1. - Operaciones de descrudado o desencolado
 2. - Eliminación de impurezas, enzimas, almidones y otros.
3. Proceso general de aprestos y acabados.
 1. - Sistemas de eliminación.
4. Factores que influyen en este tipo de operaciones:
 1. - Temperatura.
 2. - Electrolitos.
 3. - pH.
 4. - Fibras.
 5. - Relación de baño.
 6. - Otros
5. Defectos generales más frecuentes.
 1. - En función de la reacción entre el producto y la fibra.
 2. - En función del sistema de aplicación.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TRATAMIENTOS DE APLICACIÓN EN TINTURA MANUAL DE HILOS Y TEJIDOS DE FIBRAS NATURALES

1. Preparación de hilos y tejidos para la tintura manual.
 1. - Operaciones de descrudado o desencolado
 2. - Eliminación de impurezas, enzimas, almidones y otros
2. Fundamento y características de la tintura.
 1. - Fundamento.
 2. - Características.
 3. - Muestrario de tinturas varias.
3. Proceso general de tintura:
 1. - Fases.
 2. - Diferentes baños.
4. Factores que influyen:
 1. - Temperatura
 2. - Electrolitos.
 3. - pH.
 4. - Fibras.
 5. - Relación de baño.
 6. - Otros.
5. Tintura por agotamiento:
 1. - Fundamento.
 2. - Características.

6. Defectos generales más frecuentes.
 1. - En función de la reacción entre producto y fibra.
 2. - En función del sistema de aplicación.
7. Calidad de las tinturas manuales de fibras naturales:
 1. - Conformidad.
 2. - Igualación.
 3. - Defectos.
 4. - Solidez.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TRATAMIENTOS DE APLICACIÓN EN APRESTOS Y ACABADOS DE TEJIDOS DE FIBRAS NATURALES

1. De aplicación a fibras proteicas:
 1. - Ininfiltrable.
 2. - Antipolilla.
 3. - Tratamientos con enzimas.
 4. - Otros.
2. De aplicación a fibras celulósicas:
 1. - Inarrugable.
 2. - Inencogible.
 3. - Fácil cuidado.
 4. - Tratamientos con enzimas.
 5. - Otros.
3. Operaciones y procesos de aprestos y acabados.
 1. - Finalidades y fundamentos de su acción.
 2. - Aplicación de tratamientos.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TRATAMIENTOS DE ELIMINACIÓN DE APRESTOS O ACABADOS DE HILOS Y TEJIDOS DE FIBRAS NATURALES

1. Clasificación de tratamientos de ennoblecimiento:
 1. - Físicos.
 2. - Químicos
2. Características y propiedades conferidas a los productos textiles:
 1. - Textura.
 2. - Caída.
 3. - Solidez.
3. Procedimientos de identificación.
 1. - Estudio pormenorizado de hilos con aprestos y/o acabados
 2. - Estudio pormenorizado de tejidos con aprestos y/o acabados.
4. Preparación de hilos y tejidos para la eliminación de aprestos o acabados.
5. Acabados textiles y su incidencia en el deterioro de fibras textiles antiguas.
 1. - Tipos de acabados antiguos.
 2. - Incidencias en el deterioro de fibras textiles antiguas.
6. Técnicas, utensilios y productos para eliminar acabados textiles:
 1. - En medio acuoso, inmersión.
 2. - Mesa de baño.
 3. - Productos químicos varios.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MANIPULACIÓN DE PRODUCTOS QUÍMICOS Y DISOLUCIONES UTILIZADOS EN LA PREPARACIÓN Y TINTURA DE FIBRAS NATURALES

1. Productos químicos y disoluciones:
 1. - Agua. Ácidos, bases y sales.
 2. - Fijadores, tensoactivos, encolantes, enzimas, entre otros.
2. Productos auxiliares.
3. Etiquetado de los productos químicos.
 1. - Símbolos que se utilizan en las etiquetas de los productos químicos
 2. - Fichas técnicas.
4. Criterios de conservación y manipulación de productos químicos.
 1. - Normativa.
 2. - Aplicación productos específicos.
5. Manipulación de los productos:
 1. - Disoluciones y formas de expresar la concentración.
 2. - Disolución de colorantes y productos auxiliares
 3. - Tintura.
 4. - Tratamientos posteriores.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. MANTENIMIENTO DE MAQUINARIA Y UTILIZACIÓN DE LAS NORMAS DE SEGURIDAD PERSONAL Y AMBIENTAL DE APLICACIÓN EN EMPRESAS O INSTITUCIONES DEDICADAS A LA TINTURA MANUAL DE FIBRAS NATURALE

1. Manual de mantenimiento de las máquinas y equipos. Estudio previo.
2. Tipos de mantenimiento:
 1. - Preventivo
 2. - Correctivo.
3. Procedimientos y técnicas básicas habituales.
4. Operaciones de mantenimiento de las máquinas y equipos:
 1. - Montaje y desmontaje.
 2. - Lubricación y limpieza.
 3. - Regulación, ajuste y programación.
5. Normas de seguridad y ambientales autonómicas, nacional e internacionales relacionadas con el sector.
 1. - Normativa de seguridad en el sector.
 2. - Normas ambientales internacionales, nacionales y autonómicas.
6. Equipo de protección individual.
 1. - Bata, mascarilla, guantes.
7. Seguridad y salud de aplicación en las máquinas y equipos.
 1. - Riesgos.
 2. - Medidas colectivas.
 3. - Medidas individuales.
8. Control de los medios de protección y comportamiento preventivo.
9. Riesgos y sus correcciones:
 1. - Valoración de riesgos.
 2. - Aportación de correcciones.
10. Normas de eliminación de residuos de productos químicos de tintura manual textil.
 1. - Normativa vigente.
 2. - Ventajas e inconvenientes

MÓDULO 4. TÉCNICAS DE RESTAURACIÓN DE TAPICES Y ALFOMBRAS ANTIGUOS Y ACTUALES

UNIDAD FORMATIVA 1. MEDIDAS DE SEGURIDAD LABORAL Y MEDIOAMBIENTAL EN LIMPIEZA Y RESTAURACIÓN DE TAPICES Y ALFOMBRAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO

1. Trabajo y salud: riesgos profesionales. Factores de riesgo.
2. Daños derivados de trabajo. Accidentes de Trabajo y enfermedades profesionales. Otras patologías derivadas del trabajo.
3. Marco normativo básico en materia de prevención de riesgos laborales. Derechos y deberes básicos en esta materia.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RIESGOS GENERALES Y SU PREVENCIÓN

1. Riesgos ligados a las condiciones de seguridad
2. Riesgos ligados al medio-ambiente de trabajo.
3. Carga de trabajo, fatiga e insatisfacción laboral
4. Sistemas elementales de control de riesgos. Protección colectiva e individual.
5. Planes de emergencia y evacuación.
6. Control de la salud de los trabajadores.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. RIESGOS ESPECÍFICOS Y SU PREVENCIÓN

1. Planes de seguridad y salud en empresas e instituciones que alberguen bienes culturales.
2. Normas de seguridad y ambientales autonómicas, nacionales e internacionales relacionadas con el sector.
3. Identificación de riesgos asociados.
4. Equipo de protección:
 1. - Globales.
 2. - Individuales.
5. Seguridad y salud de aplicación en las máquinas y equipos.
 1. - Control de la normativa de aplicación en las máquinas y equipos a utilizar en la limpieza y conservación.
 2. - Dispositivos de máquinas para la seguridad activa.
6. Control de los medios de protección y comportamiento preventivo.
7. Valoración de situaciones de riesgos. Aportación de correcciones.
8. Almacenaje de productos tóxicos y eliminación de residuos.
 1. - Estudio de las fichas técnicas
 2. - Normas de eliminación de residuos de embalajes y productos.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ELEMENTOS BÁSICOS DE GESTIÓN DE LA PREVENCIÓN DE RIESGOS

1. Organismos públicos relacionados con la seguridad y salud en el trabajo.
2. Organización del trabajo preventivo: "rutinas" básicas.
3. Documentación: recogida, elaboración y archivo.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PRIMEROS AUXILIOS Y PLANES DE EMERGENCIA

1. Emergencias y primeros auxilios.

1. - Tipos de accidentes.
 2. - Evaluación primaria del accidentado.
 3. - Primeros auxilios.
 4. - Socorrismo.
2. Planes de Emergencias.
 1. - Situaciones de emergencia.
 2. - Planes de emergencia y evacuación.
 3. - Información de apoyo para la actuación de emergencias.

UNIDAD FORMATIVA 2. TÉCNICAS DE PREPARACIÓN DE TAPICES Y ALFOMBRAS PARA SU CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICAS DE ELIMINACIÓN DE ANTIGUAS INTERVENCIONES EN ALFOMBRAS Y TAPICES

1. Aplicación de la normativa vigente sobre protección de bienes culturales y recomendaciones para la intervención en tapices y alfombras.
 1. - Cartas internacionales de restauración.
 2. - Normativa nacional y de las diferentes autonomías.
2. Evolución histórica de la consolidación y reintegración de tapices y alfombras.
 1. - De la Edad Media al siglo XVIII.
 2. - Siglo XIX y primera mitad del siglo XX.
 3. - Segunda mitad del s. XX.
3. Materiales y técnicas utilizados.
 1. - Útiles de costura.
 2. - Técnicas de eliminación.
4. Criterios a tener en cuenta para su eliminación o permanencia.
 1. - Estéticos.
 2. - Físicos o de estabilidad.
5. Sistemas de eliminación.
 1. - Descosido.
 2. - Otros.
6. Sistemas de documentación de antiguas intervenciones.
 1. - Gráficas.
 2. - Fotográficas.
 3. - Fichas técnicas.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. FACTORES QUE OCASIONAN DETERIORO Y DESPERFECTOS EN ALFOMBRAS Y TAPICES

1. Daños y desperfectos de las fibras producidas por factores ambientales y plagas.
 1. - Cambios de humedad y temperatura.
 2. - Plagas: bacterias, hongos, insectos, ratas, ratones y palomas.
2. Desperfectos de alfombras y tapices producidos por la suciedad.
 1. - Manchas.
 2. - Otros.
3. Desperfectos de alfombras y tapices producidos por el uso:
 1. - Desperfectos tipo de las alfombras.
 2. - Desperfectos tipo de los tapices.

4. Desperfectos de alfombras y tapices producidos por limpiezas y reparaciones:

1. - Limpiezas inadecuadas.
2. - Reparaciones inadecuadas, cosidos, zurcidos, retejidos
3. - Añadidos.
4. - Forrados.
5. - Otras.

UNIDAD FORMATIVA 3. TÉCNICAS DE CONSOLIDACIÓN Y REINTEGRACIÓN DE TAPICES Y ALFOMBRAS PARA SU CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICAS DE CONSOLIDACIÓN Y REINTEGRACIÓN DE TAPICES.

1. Materiales, equipos y utensilios para la consolidación y reintegración.
 1. - Hilos y tejidos varios.
 2. - Útiles de costura.
2. Sistemas de consolidación y reintegración de tapices.
 1. - Sistemas de consolidación.
 2. - Sistemas de reintegración de faltantes.
 3. - Sistemas de camuflaje de lagunas.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE CONSOLIDACIÓN Y REINTEGRACIÓN DE ALFOMBRAS

1. Materiales, equipos y utensilios para la consolidación y reintegración.
 1. - Hilos y tejidos varios.
2. Útiles de costura.
3. Sistemas de consolidación y reintegración de tapices.
 1. - Sistemas de consolidación.
 2. - Sistemas de reintegración de faltantes.
 3. - Sistemas de camuflaje de lagunas.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS DE REPARACIÓN DE ALFOMBRAS EN USO.

1. Operaciones unitarias:
 1. - Saneado de desperfectos.
 2. - Encañonados.
 3. - Retejidos.
 4. - Injertos.
 5. - Inserción de nuevos nudos.
 6. - Bordado de nudo ciego.
 7. - Volteado de orillos.
 8. - Reparación y reposición de flecos.
 9. - Colocación de cinchas y forros.
2. Secuenciación de las operaciones.

UNIDAD FORMATIVA 4. TÉCNICAS DE ACABADO EN EL PROCESO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE TAPICES Y ALFOMBRAS Y PROCEDIMIENTOS PARA SU ALMACENAJE O EXPOSICIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. APLICACIÓN DE FORRADO Y SISTEMA DE SUSPENSIÓN DE TAPICES Y

ALFOMBRAS

1. Forrado:
 1. - Materiales, equipos y utensilios para el forrado.
 2. - Sistemas de forrado: global y parcial.
2. Suspensión:
 1. - Materiales, equipos y utensilios para la suspensión.
 2. - Sistemas de suspensión: Tipos de anclaje, barras.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE ETIQUETADO, EMBALAJE Y MANIPULACIÓN DE ALFOMBRAS Y TAPICES

1. Identificación y etiquetado de tapices y alfombras.
 1. - Manipulación.
 2. - Materiales varios y medios de embalaje y almacenamiento de tapices y alfombras antiguos.
 3. - Medios auxiliares para la manipulación de tapices y alfombras.: diferentes rulos, tableros.
2. Embalaje:
 1. - Distintos tipos de embalajes para alfombras y tapices.
 2. - Proceso de embalaje: plano, enrollado, plegado o para traslado.
 3. - Equipo y herramientas para embalar.
 4. - Embalaje según destino: almacenaje y transporte.
3. Transporte. Equipo de movimiento, desplazamiento o carga.
4. Almacenamiento.
 1. - Control de existencia y movimiento de tapices y alfombras.
 2. - Sistemas de medición.

¿Te ha parecido interesante esta información?

Si aún tienes dudas, nuestro equipo de asesoramiento académico estará encantado de resolverlas.

Pregúntanos sobre nuestro método de formación, nuestros profesores, las becas o incluso simplemente conócenos.

Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

¡Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 900 831 200

 formacion@euroinnova.com

 www.euroinnova.edu.es

Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By
EDUCA EDTECH
Group