



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



ONLINE

Titulación certificada por EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

UF1315 Técnicas de Construcción de Símbolos Escenográficos



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

UF1315 Técnicas de Construcción de Símbolos Escenográficos

Ver curso en la web

Solicita información gratis

Euroinnova International Online Education

Especialistas en **Formación Online**

SOMOS
**EUROINNOVA
INTERNATIONAL
ONLINE
EDUCATION**



Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiantes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminentemente práctica.

Nuestra visión es ser una escuela de **formación online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.



**CERTIFICACIÓN
EN CALIDAD**

Euroinnova International Online Education es miembro de pleno derecho en la **Comisión Internacional de Educación a Distancia**, (con estatuto consultivo de categoría especial del Consejo Económico y Social de NACIONES UNIDAS), y cuenta con el **Certificado de Calidad de la Asociación Española de Normalización y Certificación (AENOR)** de acuerdo a la normativa ISO 9001, mediante la cual se Certifican en Calidad todas las acciones formativas impartidas desde el centro.

www.euroinnova.edu.es



Descubre Euroinnova International Online Education

Nuestros **Valores****ACCESIBILIDAD**

Somos **cercanos y comprensivos**, trabajamos para que todas las personas tengan oportunidad de seguir formándose.

**HONESTIDAD**

Somos **claros y transparentes**, nuestras acciones tienen como último objetivo que el alumnado consiga sus objetivos, sin sorpresas.

**PRACTICIDAD**

Formación práctica que suponga un **aprendizaje significativo**. Nos esforzamos en ofrecer una metodología práctica.

**EMPATÍA**

Somos **inspiracionales** y trabajamos para **entender al alumno** y brindarle así un servicio pensado por y para él

A día de hoy, han pasado por nuestras aulas **más de 300.000 alumnos** provenientes de los 5 continentes. Euroinnova es actualmente una de las empresas con mayor índice de crecimiento y proyección en el panorama internacional.

Nuestro portfolio se compone de **cursos online, cursos homologados, baremables en oposiciones y formación superior de postgrado y máster.**



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

UF1315 Técnicas de Construcción de Símbolos Escenográficos

Ver curso en la web

Solicita información gratis

UF1315 Técnicas de Construcción de Símbolos Escenográficos



DURACIÓN

90 horas



MODALIDAD

Online

CENTRO DE FORMACIÓN:

Euroinnova International
Online Education



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

TITULACIÓN

TITULACIÓN de haber superado la FORMACIÓN NO FORMAL que le acredita las Unidades de Competencia recogidas en la Unidad Formativa UF1315 Técnicas de Construcción de Símbolos Escenográficos, Equipos e Instalaciones de la Maquinaria, incluida en el Módulo Formativo MF1713_3 Procesos de Maquinaria Escénica Aplicados al Espectáculo en vivo, regulada en el Real Decreto 1521/2011, de 31 de octubre, por el que se establece el Certificado de Profesionalidad ARTU0110 Maquinaria Escénica para el Espectáculo en Vivo. De acuerdo a la Instrucción de 22 de marzo de 2022, por la que se determinan los criterios de admisión de la formación aportada por las personas solicitantes de participación en el procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o vías no formales de formación. EUROINNOVA FORMACIÓN S.L. es una entidad participante del fichero de entidades del Sepe, Ministerio de Trabajo y Economía Social.



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Titulación Expedida por
Euroinnova International
Online Education

QUALIFICA2



Titulación Avalada para el
Desarrollo de las Competencias
Profesionales R.D. 1224/2009



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

UF1315 Técnicas de Construcción de Símbolos Escenográficos

Ver curso en la web

Solicita información gratis

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de Euroinnova International Online Education vía correo postal, la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones

que avalan la formación recibida (Euroinnova Internaional Online Education y la Comisión Internacional para la Formación a Distancia de la UNESCO).



EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con Número de Documento XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de EUROINNOVA en la convocatoria de XXX

Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXX/XXXX/XXXXXX

Con un nivel de aprovechamiento ALTO

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en

Granada, a (día) de (mes) del (año)

La Dirección General
NOMBRE DEL DIRECTOR ACADÉMICO



Sello

Firma del Alumno
NOMBRE DEL ALUMNO



El presente documento es copia de un curso formativo de la Unidad Educativa de UF1315 Técnicas de Construcción de Símbolos Escenográficos de una unidad educativa de la red pública de España. Este curso formativo ha sido desarrollado por la Unidad Educativa de Construcción de Símbolos Escenográficos de la Universidad de Granada. El presente documento es copia de un curso formativo de la Unidad Educativa de Construcción de Símbolos Escenográficos de la Universidad de Granada. El presente documento es copia de un curso formativo de la Unidad Educativa de Construcción de Símbolos Escenográficos de la Universidad de Granada. El presente documento es copia de un curso formativo de la Unidad Educativa de Construcción de Símbolos Escenográficos de la Universidad de Granada.

DESCRIPCIÓN

En el ámbito de artes y artesanía, es necesario conocer los diferentes campos de maquinaria escénica para el espectáculo en vivo, dentro del área profesional de artes escénicas. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para técnicas de construcción de símiles escenográficos.

OBJETIVOS

- Aplicar técnicas de carpintería en madera en la construcción de símiles escenográficos de la maquinaria escénica.
- Aplicar técnicas de carpintería en metal en la construcción de accesorios y al mantenimiento, adaptación y reparación de elementos escenográficos
- Aplicar técnicas de materiales sintéticos en la restauración de los acabados de elementos escenográficos.
- Aplicar técnicas de pintura, envejecimiento y texturado en la restauración de los acabados de elementos escenográficos.

A QUIÉN VA DIRIGIDO

Este curso está dirigido a los profesionales del mundo de artes y artesanía, concretamente en maquinaria escénica para el espectáculo en vivo, dentro del área profesional de artes escénicas, y a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos relacionados con las técnicas de construcción de símiles escenográficos.

PARA QUÉ TE PREPARA

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de la Unidad Formativa UF1315 Técnicas de Construcción de Símbolos Escenográficos, certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en ella incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de



Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral).

SALIDAS LABORALES

Desarrolla su actividad profesional en grandes, medianas y pequeñas empresas dedicadas a las representaciones en vivo en toda clase de espectáculos y actos, con presencia de público en directo; bajo la dirección de técnicos de niveles superiores o en colaboración con titulados del mismo nivel. Trabaja, por cuenta ajena o como freelance, en locales de espectáculos, compañías en gira o empresas de servicios. En el desarrollo de la actividad profesional se aplican los principios de accesibilidad universal de acuerdo con la legislación vigente.

MATERIALES DIDÁCTICOS

- Manual teórico: UF1315 Técnicas de Construcción de Símbolos Escenográficos
- Paquete SCORM: UF1315 Técnicas de Construcción de Símbolos Escenográficos



* Envío de material didáctico solamente en España.

FORMAS DE PAGO

- Tarjeta de crédito.
- Transferencia.
- Paypal.
- Bizum.
- PayU.
- Amazon Pay.



Matricúlate en cómodos
Plazos sin intereses.

Fracciona tu pago con la
garantía de

LLÁMANOS GRATIS AL +34 900 831 200



FINANCIACIÓN Y BECAS

EUROINNOVA continúa ampliando su programa de becas para acercar y posibilitar el aprendizaje continuo al máximo número de personas. Con el fin de adaptarnos a las necesidades de todos los perfiles que componen nuestro alumnado.

Euroinnova posibilita el acceso a la educación mediante la concesión de diferentes becas.

Además de estas ayudas, se ofrecen facilidades económicas y métodos de financiación personalizados **100 % sin intereses.**

15%BECA
Amigo**20%**BECA
Desempleados**15%**BECA
Emprende**20%**BECA
Antiguos
Alumnos

LÍDERES EN FORMACIÓN ONLINE

7 Razones para confiar en Euroinnova

1 NUESTRA EXPERIENCIA

- ✓ Más de **20 años de experiencia**.
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción.
- ✓ **100% lo recomiendan**.
- ✓ **Más de la mitad** ha vuelto a estudiar en Euroinnova

Las cifras nos avalan

 **4,7** ★★★★★
2.625 opiniones

 **4,7** ★★★★★
12.842 opiniones

 **8.582**
suscriptores

 **5.856**
suscriptores

2 NUESTRO EQUIPO

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por **más de 300 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3 NUESTRA METODOLOGÍA



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Con esta estrategia pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno.



EQUIPO DOCENTE ESPECIALIZADO

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa



NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante.

4 CALIDAD AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración Nº 9900000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por AENOR por la ISO 9001



5 CONFIANZA

Contamos con el sello de Confianza Online y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6 BOLSA DE EMPLEO Y PRÁCTICAS

Disponemos de Bolsa de Empleo propia con diferentes ofertas de trabajo, y facilitamos la realización de prácticas de empresa a nuestro alumnado.

Somos agencia de colaboración Nº 9900000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.





EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

UF1315 Técnicas de Construcción de Símbolos Escenográficos

[Ver curso en la web](#)

[Solicita información gratis](#)

7 SOMOS DISTRIBUIDORES DE FORMACIÓN

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión, Euroinnova incluye dentro de su organización una editorial y una imprenta digital industrial.





EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

UF1315 Técnicas de Construcción de Símbolos Escenográficos

Ver curso en la web

Solicita información gratis

ALIANZAS Y ACREDITACIONES



FONDO
SOCIAL
EUROPEO



Programa Formativo

UNIDAD FORMATIVA 1. TÉCNICAS DE CONSTRUCCIÓN DE SÍMILES ESCENOGRÁFICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE CARPINTERÍA A LA CONSTRUCCIÓN, ACABADOS, MONTAJE Y DESMONTAJE DE SÍMILES ESCÉNICOS.

1. Reconocimiento de los tipos y características de materiales y herramientas para la construcción de símiles escénicos en madera:
 1. - Maderas: naturales, manufacturadas; dimensiones y usos.
 2. - Herrajes: clavos, tornillos, bisagras, entre otros.
 3. - Herramientas y máquinas: de corte, desbastado, de medida, entre otros.
2. Aplicación de técnicas específicas para la construcción de bastidores y practicables, (plataformas, escaleras y rampas):
 1. - Verificación de las cotas de los elementos a construir, realización del desglose de cortes, marcado y corte del material.
 2. - Armado de los elementos cortados para construir bastidores, plataformas, escaleras y rampas.
 3. - Realización de los acabados, (lijado, pulido, entre otros).
 4. - Unión de los elementos construidos para su montaje y desmontaje. Mecanizado de piezas, (taladros, rebajes, cajeados, entre otros).
3. Organización y mantenimiento de las herramientas y los espacios de trabajo.
4. Acopio y reposición de materiales fungibles.
5. Trabajo en el taller: seguridad y prevención.
6. Seguridad estructural de los elementos: comportamiento ante el fuego.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE METALISTERÍA APLICADAS A LA CONSTRUCCIÓN, ACABADOS, MONTAJE Y DESMONTAJE DE SÍMILES ESCÉNICOS.

1. Reconocimiento de los tipos y características de materiales y herramientas para la construcción de símiles escénicos en metal:
 1. - Perfiles: hierro y aluminio; dimensiones y usos.
 2. - Herrajes: tornillos pasantes, bisagras, pestillos, entre otros.
 3. - Herramientas y máquinas: de corte, desbastado, grupos de soldadura, (con electrodo o de hilo continuo), de medida, entre otros.
2. Aplicación de técnicas específicas para la construcción de bastidores y practicables, (plataformas, escaleras y rampas):
 1. - Verificación de las cotas de los elementos a construir, realización del desglose de cortes, marcado y corte del material.
 2. - Soldado de los elementos cortados para construir bastidores, plataformas, escaleras y rampas.
 3. - Realización de los acabados, (pulido, pintado, entre otros).
 4. - Unión de los elementos construidos para su montaje y desmontaje
3. Organización y mantenimiento de las herramientas y los espacios de trabajo.

4. Acopio y reposición de materiales fungibles.
5. Trabajo en el taller: seguridad y prevención.
6. Seguridad estructural de los elementos: comportamiento ante el fuego.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. APLICACIÓN DE MATERIALES SINTÉTICOS PARA LA RESTAURACIÓN DE LOS ACABADOS DE ELEMENTOS ESCENOGRÁFICOS.

1. Reconocimiento de los tipos, características y manipulación de materiales y herramientas para la realización de acabados sintéticos:
 1. - Resinas, composites, poliuretanos y fibra de vidrio, entre otros.
 2. - Sistemas de unión: pegamentos y resinas.
 3. - Herramientas y máquinas: de corte, desbastado, hilo caliente, de medida, entre otros.
2. Aplicación de técnicas específicas en materiales sintéticos para la restauración de acabados de los elementos escénicos:
 1. - Preparación de las superficies o piezas a reparar.
 2. - Manipulación de los materiales a aplicar: realización de mezclas, imprimación y secado.
 3. - Realización de cortes de la forma a reproducir: tallado o modelado.
 4. - Realización de los acabados, (texturado, pulido, pintado, entre otros).
3. Organización y mantenimiento de las herramientas, máquinas, utensilios y el espacio de trabajo.
4. Acopio y reposición de materiales fungibles.
5. Aplicación de las normas de seguridad y prevención en la manipulación de materiales sintéticos.
6. Seguridad estructural de los elementos: comportamiento ante el fuego.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE PINTURA PARA LA RESTAURACIÓN Y ACABADOS DE ELEMENTOS ESCÉNICOS.

1. Reconocimiento de los tipos, características y manipulación de materiales y herramientas para la realización de acabados en pintura:
 1. - Pinturas al agua y sintéticas.
 2. - Sistemas de aplicación: espátula, brocha, rodillo, aerógrafos, entre otros.
 3. - Herramientas, útiles y máquinas: aerógrafo, veteadores, cubos, brochas y rodillos, esponjas y trapos, entre otros.
2. Aplicación de técnicas específicas para el pintado en la restauración y acabados de los elementos escénicos:
 1. - Preparación de las superficies o piezas a pintar.
 2. - Manipulación de los materiales a aplicar: realización de mezclas, tabla de colores, manejo de los útiles, herramientas y máquinas para el pintado.
 3. - Utilización de los elementos de protección.
 4. - Realización del pintado: por imprimación de capas superpuestas, capas diluidas, decapadas, entre otras.
 5. - Realización de los acabados: envejecimiento, texturado, barnizado del pintado, entre otros.
3. Organización y mantenimiento de las herramientas, utensilios, máquinas y el espacio de trabajo.



4. Acopio y reposición de materiales fungibles.
5. Aplicación de las normas de seguridad y prevención en la manipulación de materiales sintéticos.
6. Seguridad estructural de los elementos: comportamiento ante el fuego.



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

UF1315 Técnicas de Construcción de Símbolos Escenográficos

Ver curso en la web

Solicita información gratis

Euroinnova

International Online Education

Esta es tu Escuela



¿Te ha parecido interesante esta formación? Si aún tienes dudas, nuestro **equipo de asesoramiento académico** estará encantado de resolverlas. Pregúntanos sobre nuestro método de formación, nuestros profesores, las becas o incluso simplemente conócenos.

Solicita información sin compromiso.

Llamadme gratis

¡Matricularme ya!