



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



ONLINE

Titulación certificada por EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF0687_2 Técnicas de Expresión para Obra Gráfica



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF0687_2 Técnicas de Expresión para Obra Gráfica

Ver curso en la web

Solicita información gratis

Euroinnova International Online Education

Especialistas en **Formación Online**

SOMOS
**EUROINNOVA
INTERNATIONAL
ONLINE
EDUCATION**



Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiantes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminentemente práctica.

Nuestra visión es ser una escuela de **formación online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.



**CERTIFICACIÓN
EN CALIDAD**

Euroinnova International Online Education es miembro de pleno derecho en la **Comisión Internacional de Educación a Distancia**, (con estatuto consultivo de categoría especial del Consejo Económico y Social de NACIONES UNIDAS), y cuenta con el **Certificado de Calidad de la Asociación Española de Normalización y Certificación (AENOR)** de acuerdo a la normativa ISO 9001, mediante la cual se Certifican en Calidad todas las acciones formativas impartidas desde el centro.

www.euroinnova.edu.es



Descubre Euroinnova International Online Education

Nuestros **Valores****ACCESIBILIDAD**

Somos **cercanos y comprensivos**, trabajamos para que todas las personas tengan oportunidad de seguir formándose.

**HONESTIDAD**

Somos **claros y transparentes**, nuestras acciones tienen como último objetivo que el alumnado consiga sus objetivos, sin sorpresas.

**PRACTICIDAD**

Formación práctica que suponga un **aprendizaje significativo**. Nos esforzamos en ofrecer una metodología práctica.

**EMPATÍA**

Somos **inspiracionales** y trabajamos para **entender al alumno** y brindarle así un servicio pensado por y para él

A día de hoy, han pasado por nuestras aulas **más de 300.000 alumnos** provenientes de los 5 continentes. Euroinnova es actualmente una de las empresas con mayor índice de crecimiento y proyección en el panorama internacional.

Nuestro portfolio se compone de **cursos online, cursos homologados, baremables en oposiciones y formación superior de postgrado y máster.**



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF0687_2 Técnicas de Expresión para Obra Gráfica

Ver curso en la web

Solicita información gratis

MF0687_2 Técnicas de Expresión para Obra Gráfica



DURACIÓN

90 horas



MODALIDAD

Online

CENTRO DE FORMACIÓN:

Euroinnova International
Online Education



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

TITULACIÓN

TITULACIÓN de haber superado la FORMACIÓN NO FORMAL que le Acredita las Unidades de Competencia recogidas en el Módulo Formativo MF0687_2 Técnicas de Expresión para Obra Gráfica regulada en el Real Decreto 612/2013, de 2 de agosto, por el que establece el correspondiente Certificado de Profesionalidad. De acuerdo a la Instrucción de 22 de marzo de 2022, por la que se determinan los criterios de admisión de la formación aportada por las personas solicitantes de participación en el procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o vías no formales de formación. EUROINNOVA FORMACIÓN S.L. es una entidad participante del fichero de entidades del Sepe, Ministerio de Trabajo y Economía Social.



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Titulación Expedida por
Euroinnova International
Online Education

QUALIFICA2



Titulación Avalada para el
Desarrollo de las Competencias
Profesionales R.D. 1224/2009

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de Euroinnova International Online Education vía correo postal, la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones

que avalan la formación recibida (Euroinnova Internaional Online Education y la Comisión Internacional para la Formación a Distancia de la UNESCO).

DESCRIPCIÓN

En el ámbito de las artes gráficas, es necesario conocer los diferentes campos de la serigrafía artística, dentro del área profesional actividades y técnicas gráficas artística. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para elaborar e interpretar bocetos para obra gráfica.

OBJETIVOS

- Reconocer las técnicas de expresión gráfica (matrices y estampas), relacionado procesos, materiales y útiles empleados en las diferentes técnicas.
- Analizar la estructura básica de las matrices y las estampas propuestas, reconociendo los elementos fundamentales que las componen y las relaciones que se establecen entre ellos.
- Realizar apuntes, estudios y bocetos para obra gráfica aplicando las técnicas de expresión gráfica, utilizando los elementos básicos del lenguaje visual y los principios compositivos fundamentales.
- Realizar transferencias a una matriz teniendo en cuenta las características de la imagen a partir de una serie de bocetos dados.

A QUIÉN VA DIRIGIDO

Este curso está dirigido a los profesionales del mundo de las artes gráficas, concretamente en serigrafía artística, dentro del área profesional actividades y técnicas gráficas artísticas, y a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos necesarios para elaborar e interpretar bocetos para obra gráfica.

PARA QUÉ TE PREPARA

La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Módulo Formativo MF0687_2 Técnicas de Expresión para Obra Gráfica, certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias



Profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral).

SALIDAS LABORALES

Desarrolla su actividad profesional en empresa de artes gráficas con departamentos de estampación en serigrafía artística. Talleres de estampación artística. Empresas públicas o privadas. En pequeñas y medianas empresas. Normalmente trabaja por cuenta propia, cuando trabaja por cuenta ajena se integra en un equipo de trabajo donde desarrolla tareas relacionadas con la serigrafía artística, individuales y en grupo, dependiendo en este caso del artista.

MATERIALES DIDÁCTICOS

- Manual teórico: MF0687_2 Técnicas De Expresión Para Obra Gráfica
- Paquete SCORM: MF0687_2 Técnicas De Expresión Para Obra Gráfica



* Envío de material didáctico solamente en España.

FORMAS DE PAGO

- Tarjeta de crédito.
- Transferencia.
- Paypal.
- Bizum.
- PayU.
- Amazon Pay.



Matricúlate en cómodos
Plazos sin intereses.

Fracciona tu pago con la
garantía de

LLÁMANOS GRATIS AL +34 900 831 200



FINANCIACIÓN Y BECAS

EUROINNOVA continúa ampliando su programa de becas para acercar y posibilitar el aprendizaje continuo al máximo número de personas. Con el fin de adaptarnos a las necesidades de todos los perfiles que componen nuestro alumnado.

Euroinnova posibilita el acceso a la educación mediante la concesión de diferentes becas.

Además de estas ayudas, se ofrecen facilidades económicas y métodos de financiación personalizados **100 % sin intereses.**

15%BECA
Amigo**20%**BECA
Desempleados**15%**BECA
Emprende**20%**BECA
Antiguos
Alumnos

LÍDERES EN FORMACIÓN ONLINE

7 Razones para confiar en Euroinnova

1 NUESTRA EXPERIENCIA

- ✓ Más de **20 años de experiencia**.
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción.
- ✓ **100% lo recomiendan**.
- ✓ **Más de la mitad** ha vuelto a estudiar en Euroinnova

Las cifras nos avalan

 **4,7** ★★★★★
2.625 opiniones

 **4,7** ★★★★★
12.842 opiniones

 **8.582**
suscriptores

 **5.856**
suscriptores

2 NUESTRO EQUIPO

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por **más de 300 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3 NUESTRA METODOLOGÍA



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Con esta estrategia pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno.



EQUIPO DOCENTE ESPECIALIZADO

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa



NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante.

4 CALIDAD AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N° 9900000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por AENOR por la ISO 9001



5 CONFIANZA

Contamos con el sello de Confianza Online y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6 BOLSA DE EMPLEO Y PRÁCTICAS

Disponemos de Bolsa de Empleo propia con diferentes ofertas de trabajo, y facilitamos la realización de prácticas de empresa a nuestro alumnado.

Somos agencia de colaboración N° 9900000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.





EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF0687_2 Técnicas de Expresión para Obra Gráfica

[Ver curso en la web](#)

[Solicita información gratis](#)

7 SOMOS DISTRIBUIDORES DE FORMACIÓN

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión, Euroinnova incluye dentro de su organización una editorial y una imprenta digital industrial.





EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF0687_2 Técnicas de Expresión para Obra Gráfica

Ver curso en la web

Solicita información gratis

ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Programa Formativo

MÓDULO 1. TÉCNICAS DE EXPRESIÓN PARA OBRA GRÁFICA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MATERIALES, ÚTILES Y PROCEDIMIENTOS DE EXPRESIÓN GRÁFICA PARA LA ELABORACIÓN DE BOCETOS

1. Útiles de expresión gráfica:
 1. - Lápices, pinceles y ceras
2. Materiales de expresión gráficos:
 1. - Pigmentos, aglutinantes y disolventes.
3. Técnicas de dibujo para la elaboración de bocetos:
 1. - Técnicas secas. Útiles y herramientas: grafitos, carbonillos, pasteles, lápices de colores, lápices compuestos y grasos.
 2. - Técnicas húmedas. Útiles y herramientas: tintas, rotuladores y estilógrafos, plumas, cañas y pinceles.
4. Técnicas de pintura para la elaboración de bocetos:
 1. - Técnicas al agua. Útiles y herramientas: acuarelas, témperas, templetes.
 2. - Técnicas sólidas, oleosas y mixtas de pintura. Útiles y herramientas: encausto, óleos y acrílico.
5. Soportes utilizados para la elaboración de bocetos:
 1. - Papel
 2. - Fotocopias
 3. - Acetatos transparentes
 4. - Acetatos translucidos.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURA DE LA IMAGEN

1. Elementos básicos del lenguaje gráfico-plástico:
 1. - El color, la línea, la forma y el volumen.
2. Campo visual (relación figura-fondo).
3. Campo visual (relación figura-fondo).
4. Organización de los elementos en el espacio bidimensional.
5. Líneas de fuerza y centros de atención.
6. Estructuras compositivas.
7. La línea como elemento configurador de la imagen:
 1. - Valores constructivos, descriptivos y expresivos de la línea.
 2. - La línea en función de las distintas técnicas de grabado y estampación.
 3. - La línea en positivo negativo.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS DE EXPRESIÓN DE LA OBRA GRÁFICA

1. Xilografía:
 1. - Historia y evolución.
 2. - Características principales.

2. Calcografía:
 1. - Historia y evolución.
 2. - Características principales.
 3. - Procedimientos gráficos.
3. Litografía:
 1. - Historia y evolución.
 2. - Características principales.
 3. - Procedimientos gráficos.
4. Serigrafía:
 1. - Historia y evolución.
 2. - Características principales.
 3. - Procedimientos gráficos.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PROCESOS Y ELEMENTOS PARA REPRODUCCIÓN DE LA OBRA GRÁFICA

1. Procesos que intervienen en la reproducción de la obra gráfica :
 1. - Grabado
 2. - Prueba d.e estado.
 3. - Estampación.
2. Elementos que forman parte de la reproducción de la obra gráfica:
 1. - Matriz o plancha.
 2. - Herramientas.
 3. - Soportes para imprimir.
 4. - Tintas.
 5. - Prensas.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA MANCHA Y LOS VALORES TONALES EN LA IMAGEN GRÁFICA

1. Textura y valores tonales en la elaboración de imágenes.
2. Técnicas tonales xilográficas.
3. Técnicas tonales calcográficas
4. Técnicas tonales litográficas.
5. Técnicas tonales serigráficas.
6. Técnicas tonales para otros sistemas de obtención de obras gráficas.
7. El color en la imagen gráfica
8. Valores constructivos, descriptivos y expresivos del color.
9. Yuxtaposición y superposición en la imagen en color.
10. Planificación de la imagen en los procesos de estampación a color.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MÉTODOS DE TRANSFERENCIA DE IMÁGENES

1. Adecuación del boceto a la técnica de transferencia.
2. Tipos de matrices de acuerdo a la técnica de grabado.
3. Características de las diferentes matrices según:
 1. - Tipo de grabación.
 2. - Material de la matriz.
 3. - Utillajes a emplear



4. Características de la imagen a transferir.
5. Sistemas de transferencia de imagen.
6. Registro de las matrices



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF0687_2 Técnicas de Expresión para Obra Gráfica

Ver curso en la web

Solicita información gratis

Euroinnova

International Online Education

Esta es tu Escuela



¿Te ha parecido interesante esta formación? Si aún tienes dudas, nuestro **equipo de asesoramiento académico** estará encantado de resolverlas. Pregúntanos sobre nuestro método de formación, nuestros profesores, las becas o incluso simplemente conócenos.

Solicita información sin compromiso.

Llamadme gratis

¡Matricularme ya!